

### Appendix I: SR's productions according to periods and criteria

Data are chronologically arranged, with only the first instance of each type in each period being mentioned. In the table, the period (P1-P8), the output, the input, the gloss, sponsor (S), target (T), markedness (Mark), stress (Str.), and right-to-left directionality factor (R>L).

Period	Age	Child	Target	Gloss	S	T	Mark	Str.	R>L
P1	1;02.00-1;03.05	'baax	ta'puax	apple	a	u	Y	N	Y
P2	1;03.14-1;04.17	'a'pax	ita'pex	turn over	a	e	Y	N	N
		ha'waa	'alo	hello	a	o	Y	N	N
		ma'ma	'ima	mother	a	i	Y	N	Y
		'hana	'opa	upsy daisy	a	o	Y	N	Y
		'bama	ka'du <sup>x</sup>	ball	a	u	Y	N	N
		'kuku	'tuki	parrot	u	i	Y	Y	N
		'tatθaa	bej'tsa	egg	a	e	Y	Y	Y
		ta'ta	ipopo'tam	hippopotamus	a	o	Y	Y	Y
P3	1;04.24-1;05.08	'tata	ipopo'tam	hippopotamus	a	o	Y	Y	Y
		buk'buk	bak'buk	bottle	u	a	N	Y	Y
		'?apam	'odpam	again	a	o	Y	N	Y
		?i'jit	leo'kid	take down	i	o	Y	Y	Y
		ga'gal	mig'dal	tower	a	i	Y	Y	Y
P4	1;05.15-1;05.21	'tamam	ipopo'tam	hippopotamus	a	o	Y	Y	Y
		'?aθaa	kiv'sa	sheep	a	i	Y	Y	Y
		'?apam	'odpam	again	a	o	Y	N	Y
		bi'im	tsipo'kim	birds	i	o	Y	Y	Y
		bu'buk	bak'buk	bottle	u	a	N	Y	Y
		vi'vim	sevi'ven	spinning top	i	o	Y	N	N
		ti'im	ta'im	tasty	i	a	N	Y	Y
P5	1;05.29-1;06.02	'?apaam	'odpam	again	a	o	Y	N	Y
		la'laam	sa'lom	hello/goodbye	a	o	Y	N	N
		pi'ðim	tsipo'kim	birds	i	o	Y	Y	Y
P6	1;06.12-1;06.20	i'tθi	leo'tsi	take out	i	o	Y	Y	Y
		ta'tam	ipopo'tam	hippopotamus	a	o	Y	Y	Y
		'?apam	'odpam	again	a	o	Y	N	Y
		ti'nin	ta'nin	crocodile	i	a	N	Y	Y
P7	1;06.26-1;07.02	di'sim	dol'fin	dolphin	i	o	Y	Y	Y
		'?ofo	'ejfo	where	o	e	N	N	Y
		ki'kiθ	ka'kiʃ	shark	i	a	N	Y	Y
		θi'θim	su'sim	horses	i	u	N	Y	Y
		tu'nun	tam'nun	octopus	u	a	N	Y	Y
		buk'buk	bak'buk	bottle	u	a	N	Y	Y
		'tamam	ipopo'tam	hippopotamus	a	o	Y	Y	Y
		?a'baa	'zeb <sup>x</sup> a	zebra	a	e	Y	N	Y
P8	1;07.09	?a'pax	a'pex	turn over	a	e	Y	N	N
		'?axax	a'xe <sup>x</sup>	different	a	e	Y	N	N
		va'ka	dvo'ka	bee	a	o	Y	Y	Y
		'?apa	'opa	upsy daisy	a	o	Y	N	Y
		θa'tθa	no'tsa	feather	a	o	Y	Y	Y
		la'la	sim'la	dress	a	i	Y	Y	Y
		su'su	'susi	horse (dim.)	u	i	Y	Y	N
		'tiki	'tuki	parrot	i	u	N	N	Y
		?e'θen	ja'sen	asleep	e	a	N	Y	Y
		pu'lu	jip'lu	will fall	u	i	Y	Y	Y
		?aba	'zeb <sup>x</sup> a	zebra	a	e	Y	N	Y

## Appendix II: RM's productions according to periods and criteria

Data are chronologically arranged, with only the first instance of each type in each period being mentioned. In the table, the period (P1-P8), the output, the target, the gloss, sponsor (S), target (T), markedness (Mark), stress (Str.), and right-to-left directionality factor (R>L).

Period	Age	Output	Target	Gloss	S	T	Mark	Str.	R>L
P1	1;03.27-1;04.09								
P2	1;04.18-1;05.29	'hawa taj'da	'peχax to'da	flower thank you	a e a o	Y Y	N Y	Y Y	
P3	1;06.05-1;08.01	'ene pu'pu hi'nis pa'xa je'ken xuts'tun 'biipi	'ine bak'buk 'ine pba'xim ma'kel xi'tul ma'sp̚its	here bottle here flowers stick diaper squirt	e i u a i e a i e a u i i a	N N N Y N Y N	N Y Y N Y Y Y	N Y N N Y Y Y	
P4	1.08.07-1.09.18	ni'ni 'pa"ba ba?'ja o'boj hm'dedet e'tsets be'dek a'daf	a'ni paa'mon kubi'ja ipa'ron mexa'ded mo'tsets maz'leg od daf	I bell cube pencil sharpener pacifier fork another page	i a a o a u o a e a e o e a a o	N Y Y N N Y Y Y	Y N Y Y Y Y Y Y	Y N Y Y Y Y Y Y	
P5	1.09.27-1.10.13	o'po en'tsets ma'kaa xo'jon	le'po mo'tsets madbe'ka xa'lon	to here pacifier sticker window	o e e o a e o a	N Y Y N	Y Y Y Y	Y Y Y Y	
P6	1.10.28-1.11.18	e'xeš e'xeš tu'tuu tſe'tet xu'tuj	a'xeš a'xešet ka'duš maz'leg xa'tul	different differently ball fork cat	e a e a u a e a u a	N N N N N	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	
P7	1.11.25	ke'je da'jan 'ini ka'tam e'fe	ar'je ba'lon 'ine ka'tom ja'fe	lion balloon here orange beautiful	e a a o i e a o e a	N Y N Y N	Y N Y N Y	Y N N N Y	
P8	2;00.02-2;00.09	'ini 'ene nu'nux pe'sek be'tsek a'xaax ke'nes na'ma	'ine 'ine lix'lux mas'kek maz'leg a'xeš leika'nes na'meš	here here dirt comb fork different enter leopard	i e e i u i e a e a a e e a a e	Y N Y N N Y N Y	Y N Y Y Y N Y N	N Y Y Y Y N Y N	